



CONVENZIONALI

Vediamo un po'...

LIBRI

“Leopardi e il paesaggio”

24 LUGLIO 2024

CONVENZIONAL
ILASCIA UN
COMMENTO

di Gabriele Ottaviani

Leopardi e il paesaggio, Olschki. Inestricabilmente legata all'immagine simbolica di una siepe che tanta parte dell'ultimo orizzonte il guardo esclude, la poetica, connessa in modo intimo con una profonda speculazione filosofica, di Leopardi instaura un dialogo vivido con il paesaggio, non semplicemente un fondale, ma un vero e proprio significato: questo eccellente e raffinatissimo testo che raccoglie gli atti del quindicesimo convegno internazionale di studi leopardiani tenutosi a Recanati nell'ottobre di tre anni fa, a cura di Christian Genetelli, Ilaria Cesaroni e Gioele Marozzi, indaga una dimensione artistica e scientifica con proprietà e bellezza, fornendo numerosi contributi e ampi spunti di riflessione, studio e conoscenza. Da non perdere.

CONDIVIDI:

Twitter

Facebook