



PENSAR LA INCERTIDUMBRE

El estado de la cuestión: C. BLANCO PÉREZ. **Reflexión y crítica:** S. LUMBRERAS / A. VILLAR EZCURRA. **Ágora:** FJ. ARROCHA GARCÍA
Didáctica: C. DÍAZ HUMANES / N. MARTÍNEZ PARAMIO / C. GIL DÍAZ. **Informaciones.**

Diálogo Filosófico

Revista cuatrimestral de reflexión, crítica e información
filosóficas editada por Diálogo Filosófico®.

Diálogo Filosófico articula su contenido en artículos solicitados en torno a un tema o problema filosófico de actualidad en las secciones «Estado de la cuestión» y «Reflexión y crítica». Además, publica siempre artículos no solicitados en la sección «Ágora» (filosofía en general) y ocasionalmente en la sección «Didáctica» (relacionada con la enseñanza de la filosofía y la filosofía de la educación). Privilegia los de contenido no meramente histórico y expositivo, sino que reflexionan de manera original sobre los problemas reales o dialogan creativamente con los pensadores y las corrientes filosóficas presentes y pasadas. Dichos artículos pasan por un proceso de evaluación ciega por pares. Asimismo, acepta el envío de recensiones que recojan una confrontación crítica con libros de reciente publicación.

Director: Antonio Jesús María Sánchez Orantos (Universidad Pontificia Comillas).

COMITÉ DE DIRECCIÓN

Juan Jesús Gutierro Carrasco (Universidad Pontificia Comillas. ESCUNI Centro Universitario de Educación), Alberto Lavín Fernández (IE University), Mario Ramos Vera (Universidad Pontificia Comillas).

COMITÉ CIENTÍFICO

Vittorio Possenti (Università degli Studi di Venezia), Erwin Schadel (Otto-Friedrich Universität Bamberg), Mauricio Beuchot (Universidad Nacional Autónoma de México), Adela Cortina (Universidad de Valencia), Jean Grondin (University of Montreal), Charles Taylor (McGill University), João J. Vila-Chã (Universidade Católica Portuguesa), Miguel García-Baró (Universidad Pontificia Comillas), Peter Colosi (The Council for Research in Values and Philosophy).

CONSEJO DE REDACCIÓN

José Luis Caballero Bono (Universidad Pontificia de Salamanca), Ildelfonso Murillo (Universidad Pontificia de Salamanca), José M.^a Vegas Mollá (Seminario Diocesano de San Petersburgo), Ignacio Verdú (Universidad Pontificia Comillas), Jesús Conill (Universidad de Valencia), Camino Cañón Loyes (Universidad Pontificia Comillas), Félix García Moriyón (Universidad Autónoma de Madrid), Juan Antonio Nicolás (Universidad de Granada), Juan J. García Norro (Universidad Complutense de Madrid), Agustín Domingo Moratalla (Universidad de Valencia), Leonardo Rodríguez Duplá (Universidad Complutense de Madrid), Isabel Beltrá Villaseñor (Universidad Francisco de Vitoria), Alicia Villar Ezcurra (Universidad Pontificia Comillas), Pilar Domínguez (Universidad Autónoma de Madrid), Clara Fernández Díaz Rincón (Colegio Fray Luis de León. Madrid), Félix González Romero (IES Nicolás Copérnico. Madrid), Francisco José Arrocha García (Universidad Pontificia Comillas).

Administración:

M.^a Jesús Ferrero

Dirección y Administración DIÁLOGO FILOSÓFICO
Corredera, 1 - Apartado de Correos 121 - 28770 COLMENAR VIEJO (Madrid)
Teléfono: 610 70 74 73
Información Electrónica: dialfilo@hotmail.com
www.dialogofilosofico.com

Esta revista está indexada en LATINDEX, RESH, CARHUS+,
ISOC, DICE, MIAR, FRANCIS, PASCAL, CIRC, DULCINEA,
The Philosopher's Index, Répertoire Bibliographique de la Philosophie,
International Directory of Philosophy.

Edita:

DIÁLOGO FILOSÓFICO / PUBLICACIONES CLARETIANAS

PRECIOS SUSCRIPCIÓN EN PAPEL (2024)

Número suelto: 16 euros (IVA incluido)

Suscripción anual: España: 34 euros (IVA incluido)
/ Extranjero: 42 euros (correo normal)

EN PORTADA: imagen sin título tomada de internet.

I.S.S.N.: 0213-1196 / Depósito Legal: M.259-1985

Diálogo Filosófico

Año 40

Enero/Abril

I/24

Presentación..... 3

El estado de la cuestión

BLANCO PÉREZ, C.: *Tres incertidumbres fundamentales*..... 4

Reflexión y crítica

LUMBRERAS, S.: *La incertidumbre desde la ingeniería* 23

VILLAR EZCURRA, A.: *Incertidumbre y certidumbre en Blaise Pascal* 41

Ágora

ARROCHA GARCÍA, F.J.: *La incertidumbre en el ser humano: una retrospectiva desde la psicología* 61

Didáctica

DÍAZ HUMANES, C., MARTÍNEZ PARAMIO, N., GIL DÍAZ, C.: *Grietas en las caryátides del futuro: la incertidumbre en la educación* 79

Informaciones

Crítica de libros	95
GUSTAVO, Leyva (ed.): <i>Guía Comares de Immanuel Kant</i> (José Luis Caballero Bono).	
SÁEZ CRUZ, Jesús: <i>Sobre el problema de la realidad divina. Una aproximación filosófica al misterio de Dios</i> (Ildefonso Murillo Murillo).	
BOLLORÉ, Michel-Yves / BONNASSIES, Olivier: <i>Dios, la ciencia, las pruebas. El albor de una revolución</i> (Ildefonso Murillo Murillo).	
Noticias de libros.....	105

del consejo de redacción de *Diálogo Filosófico* es una de las personas que mejor conoce la presencia de Leibniz en España, precisamente por su largo compromiso en difundir la obra del filósofo germano en lengua española.

Coco, Emanuele: *Una trascendente natura. Illuminismo, scienza e giustizia sociale in Alessandro Malaspina*. (Una naturaleza fascinante. Ilustración, ciencia y justicia social en Alejandro Malaspina). Leo S. Olschki, Florencia, 2023. XIV + 154 pp.

Después de Cristóbal Colón, y con ideales muy opuestos a él en cuanto al sentido de la presencia española en América, Alejandro Malaspina (1754-1810) fue artífice de una de las expediciones más ambiciosas de su tiempo. Llegó a Alaska, a Filipinas, a Australia. Y también fue intérprete de una cierta Ilustración atenta a la justicia social, prestada no solo por autores transalpinos, sino también por otros italianos poco conocidos. Este volumen intenta insertar las vicisitudes y visiones científicas e intelectuales de Malaspina en un escenario filosófico y cultural más amplio. Gracias a ello emerge su figura como caso paradigmático de aquella transformación del conocimiento de la naturaleza –entendida como proceso y no como contenido– cuyos pasos evolutivos son de gran importancia para el espíritu, como señaló Cassirer en su *Filosofía de la Ilustración*. Malaspina no acusa solamente entonces la influencia de Newton, sino también, en su empeño por la justicia social, de Montesquieu, Adam Smith o ilustrados napolitanos cuales Filangieri y Vico. La comprensión de la naturaleza es importante, y este volumen trae la traducción al italiano (por Alessio Ruta) de las *Theses ex physica generali* (1771) de Malaspina. El capítulo tres lo ocupa un comentario de Emanuele Coco a ese texto de la etapa de estudios. Pero el conocimiento del mundo redundará en un conocimiento de nosotros mismos, y la Ilustración que ha vivido el ilustre navegante puede ser entendida como un nuevo humanismo. De hecho, otra obra que había completado antes de los largos viajes que realizó entre 1786 y 1794 son los *Axiomas políticos*. En ellos presenta una visión de la sociedad, de su mejor organización y justicia, que quiso confrontar en el curso de su expedición trasatlántica. Es así como este italiano súbdito de la Corona Española unió en su indagación intelectual naturaleza y espíritu, interés naturalista e interés por el ser humano.

Época contemporánea

BOLZANO, Bernard: *Moralphilosophische und theologische Schriften 1806-1825*. (Escritos de filosofía moral y de teología 1806-1825). Frommann-Holzboog, Stuttgart / Bad Cannstatt, 2023. 280 pp.

En la larga serie de escritos de Bolzano que edita la editorial Frommann-Holzboog aparece este volumen que tiene como trasfondo la primera experiencia docente universitaria de Bolzano y su propia elección de estado de vida como sacerdote católico. El volumen recoge entonces tres grupos de escritos. Uno,