

**EDITORIA** Boom dal 2002

# La riscoperta di Emilio Salgari più ristampe che nel Ventennio

ROMA - Un nuovo boom editoriale per lo scrittore Emilio Salgari (1862-1911) si è verificato in tutto il decennio dal 2002 al 2012, eclissando la vasta produzione del Ventennio fascista. È quanto emerge da una ricerca curata dalla studiosa inglese Ann Lawson Lucas, docente di letteratura italiana nelle università di Southampton e Hull in Gran Bretagna, autrice del volume "Emilio Salgari. Una mitologia moderna tra letteratura, politica, società. Bibliografia storica generale. Bibliografie ragionate delle opere, della critica e delle pubblicazioni contestuali (1883-2012)", appena edito da **Olschki**. Secondo un calcolo approssimativo, negli undici anni dal 1920 al 1930 inclusi uscirono 316 edizioni e ristampe autentiche: in sei di questi anni il totale fu di più di trenta ciascuno mentre i due anni più fertili ne videro ciascuno 39; negli undici anni dal 2002 al 2012 inclusi, il totale approssimativo è di 356 edizioni e ristampe, e il picco si riscontra nell'anno 2003 con 67, mentre tre anni (2002, 2006, 2011) ne producono ciascuno più di 40, e altri tre (2004, 2005, 2010) contano totali di almeno 30.

1 RIPRODUZIONE RISERVATA

