

# IL FONDO AMELIA ROSSELLI DELL'UNIVERSITÀ DELLA TUSCIA

## SAGGI E APPARATI CATALOGRAFICI

A CURA DI PAOLO MARINI, MARIA GIOVANNA PONTESILLI, LAURA TAVOLONI

Nel 1996, subito dopo la morte di Amelia Rosselli, la biblioteca della poetessa passò dagli eredi alla Facoltà di Lingue dell'Università della Toscana, grazie alla mediazione di Angela Giannitrapani. A poco meno di un trentennio dalla donazione, il Centro di Ateneo per le Biblioteche (CAB) ha promosso la pubblicazione di un volume destinato ad accogliere il catalogo aggiornato dei materiali librari e documentari che costituiscono oggi il Fondo Amelia Rosselli, per un totale di circa 3100 *items*: al catalogo si affianca un inserto fotografico che documenta le tipologie di interventi manoscritti riscontrabili sulle pagine dei libri; completa il quadro una miscellanea di contributi che vede la



partecipazione congiunta di quindici esperti, tra specialisti del verbo rosselliano e studiosi di varie discipline interessati a far interagire quella peculiare espressione poetica con i rispettivi ambiti di competenza. Ne deriva un'esplorazione approfondita, mirata e perciò necessariamente parziale, di alcuni fra i principali comparti della biblioteca che getta nuova luce sul dialogo della poetessa con autori di punta della tradizione antica e moderna (Petrarca, D'Annunzio, Saba, Scotellaro, Pasolini, Manganelli, Sanguineti e molti altri), chiarendo allo stesso tempo le interazioni di Rosselli con le grandi questioni del Novecento in campo linguistico, filosofico, scientifico, storico, musicale e artistico.

*This volume contains an updated catalogue of the bibliographic and documentary materials that made up Amelia Rosselli's library. The library, donated to the Università della Toscana in 1996, represents an essential reference to understand one of the highest and most distinct poetic voices of the twentieth century. The catalogue is accompanied by miscellaneous studies that cut across the library collection and reflect Rosselli's relations with authors and issues related to the ancient and modern tradition, ranging from the literary to the linguistic, philosophical, scientific, historical, musical and artistic fields.*

**Biblioteca di bibliografia. Documents and Studies in Book and Library History, vol. 221**

2024, cm 17 × 24, XXIV-548 pp. con 16 tavv. f.t. a colori  
[ISBN 978 88 222 6933 1]

<http://www.olschki.it/libro/9788822269331>

CASA EDITRICE

Casella postale 66 • 50123 Firenze  
info@olschki.it • pressoffice@olschki.it

Tel. (+39) 055.65.30.684



LEO S. OLSCHKI

P.O. Box 66 • 50123 Firenze Italy  
orders@olschki.it • www.olschki.it

Fax (+39) 055.65.30.214