

COSTELLAZIONI CONCETTUALI TRA CINQUECENTO E SETTECENTO

FILOSOFIA, RELIGIONE, POLITICA

A CURA DI SIMONETTA BASSI

La costituzione del mondo moderno ha posto da sempre alla storiografia una domanda cruciale: fra Cinquecento e Settecento si è consumata una rottura o ha preso forma una ridefinizione concettuale in sostanziale continuità rispetto all'età umanistico-rinascimentale? Si è trattato di una discussione che ha riguardato non solo i filosofi, ma anche gli storici della cultura e delle diverse discipline. Nei lavori raccolti in questo volume si vuole far emergere una parte della fitta trama di letture che sottende la formazione di alcuni dei concetti più caratterizzanti della nuova età applicando il metodo costellatorio. Dall'intreccio di



materiali diversi – redazioni multiple, epistolari, abbozzi – vengono individuate le costellazioni concettuali e le reti che hanno unito in modo dinamico fonti, autori, lettori, trasformazioni lessicali. In questo quadro, i testi vengono considerati come laboratori che agiscono simultaneamente in una duplice direzione: sincronicamente, sull'innovazione del lessico in senso stretto; diacronicamente, sulla circolazione di opere, nel doppio versante delle fonti da un lato, della loro complessiva fortuna critica dall'altro. Ciò consente di far affiorare con maggiore chiarezza la pluralità e articolazione delle vie della prima età moderna.

The essays collected here are the work of a group of researchers from the University of Pisa investigating the constitution of various conceptual structures between the 16th and the 18th century from different points of view. They identify the threads that lead - at times directly, at other times after twists and reconsiderations - from the Renaissance thought to the modern day. The renewal of philosophical, religious, and political thinking is analyzed through the identification of the relevant lexical constellations.

**Istituto nazionale di studi sul Rinascimento.
Quaderni di «Rinascimento», vol. 52**

2019, cm 17 × 24, viii-190 pp.
[ISBN 978 88 222 6633 0]

<http://www.olschki.it/libro/9788822266330>

CASA EDITRICE

Casella postale 66 • 50123 Firenze
info@olschki.it • pressoffice@olschki.it

Tel. (+39) 055.65.30.684



LEO S. OLSCHKI

P.O. Box 66 • 50123 Firenze Italy
orders@olschki.it • www.olschki.it

Fax (+39) 055.65.30.214