

LE CINQUECENTINE DELLA BIBLIOTECA DEL CONVENTO DELLA VERNA

A CURA DI CHIARA RAZZOLINI E CHIARA CAUZZI

CON UNA NOTA DI CARLO OSSOLA

Il catalogo descrive e documenta le cinquecentine conservate presso il Convento della Verna. La collaborazione tra l'Università della Svizzera Italiana, la comunità religiosa e la Provincia dei frati Minori di Toscana ha permesso la realizzazione attraverso una campagna di catalogazione che ha dato voce agli oltre mille volumi del XVI secolo. L'imponente collezione, legata a



uno dei luoghi più sacri della cristianità, è censita e tracciata nel catalogo tramite schede che descrivono le edizioni, ma anche la storia di ogni singolo volume posseduto attraverso la scrupolosa rilevazione delle note di possesso e di provenienza presenti sui libri. Accompagna il catalogo una nota di lettura di Carlo Ossola, perseverante sostenitore del progetto.

The catalogue describes and documents the sixteenth-century printed books that are conserved in the Monastery of La Verna, one of the most sacred places of Christianity. The extensive collection is itemized and recorded in the catalogue by means of bibliographic descriptions and explanatory texts illustrating each edition. These include information on the history of each book resulting from a painstaking analysis of ownership and provenance annotations as found in the more than one thousand volumes. The catalogue also contains a note by Carlo Ossola, one of the project's staunchest supporters.

**Istituto di Studi Italiani. Università della Svizzera Italiana.
Biblioteca, vol. 4**

2019, cm 17 × 24, XXXII-508 pp. con 32 tavv. f.t. a colori

[ISBN 978 88 222 6594 4]

<http://www.olschki.it/libro/9788822265944>

CASA EDITRICE

Casella postale 66 • 50123 Firenze
info@olschki.it • pressoffice@olschki.it

Tel. (+39) 055.65.30.684



LEO S. OLSCHKI

P.O. Box 66 • 50123 Firenze Italy
orders@olschki.it • www.olschki.it

Fax (+39) 055.65.30.214